

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΣΟΦΙΑΣ ΙΟΡΔΑΝΙΔΟΥ

Ποντιακής καταγωγής, γεννήθηκα στη Θεσσαλονίκη.

Ολοκλήρωσα τις σπουδές μου στην Ιταλική και Αγγλική Γλώσσα και Λογοτεχνία στη Νέα Υόρκη, στο Πανεπιστήμιο Queens College του City University of New York, απ' όπου απέκτησα και το μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών με ειδίκευση στη Συγκριτική Λογοτεχνία, Ιταλικά. Ανακηρύχθηκα διδάκτωρ στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, ολοκληρώνοντας τη διδακτορική μου εργασία με θέμα «Ο Πιραντέλλο στην Ελλάδα» στο Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας.

Το 1981, με υποτροφία του Πανεπιστημίου, παρακολούθησα το ετήσιο πρόγραμμα ειδικών σπουδών στην Ιταλική Γλώσσα και Λογοτεχνία, στο Πανεπιστήμιο της Μπολόνιας στην Ιταλία. Περισσότερες πληροφορίες στο www.siordanidou.gr.

Στη **Δημοσιογραφία**, τα τελευταία τριάντα χρόνια υπήρξα δημοσιογράφος διαπιστευμένη στο Λευκό Οίκο, δημοσιογράφος και εκφωνήτρια στη Φωνή της Αμερικής, ανταποκρίτρια ελληνικών εφημερίδων στην Αμερική, δημοσιογράφος, παρουσιάστρια ειδήσεων και παραγωγός ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών εκπομπών στην Ελληνική Ραδιοφωνία & Τηλεόραση, δημοσιογράφος και τηλεπαρουσιάστρια στο MEGA CHANNEL, δημοσιογράφος και παρουσιάστρια εκπομπών στο τηλεοπτικό πρακτορείο ειδήσεων Netnews. Περισσότερες πληροφορίες στο www.siordanidou.gr.

Στο χώρο της Στρατηγικής **Επικοινωνίας**, τα τελευταία δεκαπέντε χρόνια εργάστηκα ως υψηλόβαθμο στέλεχος τηλεοπτικών Οργανισμών και ως Σύμβουλος Στρατηγικής Επικοινωνίας θεσμικών και κοινωνικών φορέων, οργανισμών και επιχειρήσεων. Περισσότερες πληροφορίες στο www.siordanidou.gr.

Στο χώρο της **Διοίκησης** και **Επιχειρηματικότητας**, σύστησα και ανέλαβα τη Διεύθυνση Επικοινωνίας & Γραφείου Τύπου του MEGA CHANNEL, του πρώτου διεθνούς τηλεοπτικού πρακτορείου Ειδήσεων & Ενημέρωσης στην Ελλάδα, NETNEWS AGENCY, και της εταιρείας Στρατηγικής Επικοινωνίας NETRESULT. Περισσότερες πληροφορίες στο www.siordanidou.gr.

Στη **Διδασκαλία**, δίδαξα στο Italian Department of Romance Languages του Queens College στη Νέα Υόρκη, στα Τμήματα Θεατρικών Σπουδών και Επικοινωνίας & MME του Πανεπιστημίου Αθηνών, στα Τμήματα Διεθνών & Ευρωπαϊκών Σπουδών και Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού και στο Κέντρο Ανατολικών Σπουδών του Παντείου Πανεπιστημίου, και στο Τμήμα Δημοσιογραφίας και Μ.Μ.Ε. του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Περισσότερες πληροφορίες στο www.siordanidou.gr.

Στο χώρο της **Συγγραφής** και της **Έρευνας** εργάστηκα ως συνεργάτης επιστημονικών επιθεωρήσεων, δημοσίευσα δύο βιβλία, δεκάδες μελέτες και άρθρα στον ημερήσιο και περιοδικό τύπο, καθώς και σε επιστημονικά περιοδικά. Περισσότερες πληροφορίες στο www.siordanidou.gr.

Σήμερα, είμαι αναπληρώτρια καθηγήτρια στο Μεταπτυχιακό πρόγραμμα του Ανοικτού Πανεπιστημίου Κύπρου «Επικοινωνία και Δημοσιογραφία».

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

Η Δημοσιογραφία ως Επιστήμη, Τέχνη ή Τεχνική είναι το αντικείμενο που με απασχολεί σε επίπεδο επιστημονικής έρευνας. Η Δημοσιογραφία είναι ένας τομέας γνώσης και εργασίας, που –μέχρι και τον 20ό αιώνα τουλάχιστον - δεν αποτέλεσε επιστήμη, πολιτική ή τέχνη, αλλά μετείχε και των τριών. Επιπρόσθετα, η εξέλιξη της Δημοσιογραφίας ως λειτουργήμα ή επάγγελμα με την είσοδο των Νέων Μέσων στο παραδοσιακό μιντιακό περιβάλλον είναι μία παράμετρος που συμπληρώνει το ενδιαφέρον μου για την επιστημονικότητα της Δημοσιογραφίας.

Το δεύτερο και εξ ίσου σημαντικό αντικείμενο της επιστημονικής μου έρευνας είναι η σχέση της Πολιτικής επικοινωνίας με την Τηλεόραση. Η διαρκής εξέλιξη των Μέσων Επικοινωνίας διαφοροποιεί συνεχώς τις τεχνικές πολιτικής επικοινωνίας. Πιο συγκεκριμένα, οι αυτόνομοι και ανεξάρτητοι κανόνες των τηλεοπτικών ΜΜΕ διαμορφώνουν νέες παραμέτρους που επηρεάζουν καθοριστικά την επιτυχία της επικοινωνίας του πολιτικού μηνύματος.

Ένα μεγάλο τμήμα στο μέχρι τώρα ερευνητικό μου έργο κατέχει ο ρόλος και η λειτουργία των ηλεκτρονικών ΜΜΕ στην Ελλάδα, το νομικό καθεστώς που τα διέπει, καθώς και η επιρροή που αυτά ασκούν στην κοινή γνώμη.

Οι Ελληνοτουρκικές σχέσεις και το «Ποντιακό Ζήτημα» μέσα από τηλεοπτικές εκπομπές, συνέδρια, εκδηλώσεις και εισηγήσεις μου, αποτελούν εξίσου ένα σημαντικό κομμάτι του ερευνητικού μου έργου.

Σταθμός στη δημοσιογραφική και ερευνητική πορεία αποτελεί η συνέντευξη – μαρτυρία του Τούρκου καθηγητή Dr Γιαλτσίν Κιουτσούκ, ο οποίος πήρε μέρος στη β' τουρκική εισβολή της Κύπρου ως αξιωματικός των στρατευμάτων Κατοχής. Η μαρτυρία αυτή καταγράφεται μέσα από μια σειρά πολύωρων συνεντεύξεων στον τότε τόπο διαμονής του, το Παρίσι. Η διήγηση δεν περιορίζεται στο χρονικό της εισβολής, που είναι ο κύριος άξονας, αλλά διανθίζεται με αναφορές στην κοινωνική και πολιτική ζωή της Τουρκίας του χθες (δεκαετίες του '50, '60 και '70) και του σήμερα, καθώς και με αυτοβιογραφικά στοιχεία.

Η μαρτυρία αυτή και η έρευνα που ακολούθησε οδήγησε στην πραγματοποίηση του βιβλίου μου «Νταλγκά Νταλγκά». Επισταμένη έρευνα πραγματοποιήθηκε και στα αρχεία του ελληνικού Υπουργείου Εξωτερικών, καθώς και στα αρχεία της κυπριακής Εισαγγελίας για την τουρκική εισβολή, τα οποία έρχονται για πρώτη φορά στο φως της δημοσιότητας. Γραμμένο με τη μορφή ιστορικής αφήγησης, το βιβλίο περιγράφει το πως, κάτω από ποιες συνθήκες, με τι πρόσωπα και με ποια μέσα, έφτασε η Τουρκία του Ετσεβίτ στις ημέρες της εισβολής. Παράλληλα, η έκδοση ζωντανεύει τη φρίκη των ημερών εκείνων, όπως την έζησε ένας διανοούμενος-αξιωματικός. Είναι **η πρώτη μαρτυρία-ντοκουμέντο για την κυπριακή τραγωδία που δίνεται από έναν Τούρκο που έζησε τα γεγονότα από τη μεριά των εισβολέων**. Στη συνέχεια, η έρευνα αυτή οδήγησε, κάτω από την εξέλιξη των γεγονότων, στην εξέταση όλων εκείνων των παραμέτρων που επιτρέπουν ή απορρίπτουν την ευρωπαϊκή προοπτική της Τουρκίας. Περισσότερες πληροφορίες στο www.siordanidou.gr.