

## Διάταξη Θεματικής Ενότητας ΕΛΛ429/ Διδακτική της Νέας Ελληνικής Γλώσσας

<b>Σχολή</b>	ΣΑΚΕ	Σχολή Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών	
<b>Πρόγραμμα Σπουδών</b>	ΕΛΛ	Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό	
<b>Θεματική Ενότητα</b>	ΕΛΛ429	Διδακτική της Νέας Ελληνικής Γλώσσας	
<b>Επίπεδο</b>	<b>Προπτυχιακό</b>		<b>Μεταπτυχιακό</b>
	√	<b>Μάστερ</b>	<b>Διδακτορικό</b>
<b>Γλώσσα Διδασκαλίας</b>	Ελληνική		
<b>Τύπος Διδασκαλίας</b>	Εξ αποστάσεως		
<b>Τύπος Θεματικής Ενότητας</b>	<b>Υποχρεωτική</b>		<b>Επιλογής</b>
			X
<b>Αριθμός Ομαδικών Συμβουλευτικών Συναντήσεων</b>	<b>Σύνολο</b>	<b>Φυσική Παρουσία</b>	<b>Τηλεσυναντήσεις</b>
	3	-	3
<b>Αριθμός Εργασιών</b>	2		
<b>Υπολογισμός Τελικής Βαθμολογίας</b>	<b>Εργασίες</b>	<b>Δραστηριότητες</b>	<b>Τελικές Εξετάσεις</b>
	30 %	10 %	60 %
<b>Αριθμός Ευρωπαϊκών Πιστωτικών Μονάδων (ECTS)</b>	15		

### Περιγραφή Θεματικής Ενότητας

Η Θ.Ε. ΕΛΛ429 έχει ως στόχο να προσφέρει στους φοιτητές/στις φοιτήτριες μια συστηματική επισκόπηση της επιστήμης της Διδακτικής της Γλώσσας. Η επισκόπηση αυτή αφορά στη θεωρητική γνώση και στα μεθοδολογικά εργαλεία που σχετίζονται με τη διδακτική της γλώσσας δίνοντας ιδιαίτερη έμφαση στη διδακτική της Νέας Ελληνικής ως πρώτης γλώσσας στην πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια εκπαίδευση.

Σε επίπεδο γνώσεων, η Θεματική Ενότητα ΕΛΛ429 στοχεύει οι φοιτητές/τριες:

- Να πληροφορηθούν για τις θεωρίες μάθησης και τον τρόπο που αυτές συνδέονται με την κατάκτηση της γλώσσας.
- Να εξοικειωθούν με τους όρους: πρώτη γλώσσα, δεύτερη γλώσσα, ξένη γλώσσα.
- Να πληροφορηθούν για την παραδοσιακή γλωσσική διδασκαλία.
- Να ενημερωθούν για τη μετάβαση από την παραδοσιακή μέθοδο μέσω της εμφάνισης της νεότερης γλωσσολογίας στη δομική μέθοδο.
- Να ενημερωθούν για τις αλλαγές που έφερε η δομική μέθοδος στο γλωσσικό μάθημα
- Να πληροφορηθούν για την πορεία του γλωσσικού ζητήματος έως το 1976.
- Να πληροφορηθούν για τις βασικές αρχές της επικοινωνιακής προσέγγισης στη γλωσσοδιδασκτική με έναν κριτικό τρόπο.
- Να πληροφορηθούν για τη γλωσσική ποικιλία με βάση τον χρήστη, σε αντιδιαστολή με την γλωσσική ποικιλία με βάση τη χρήση της γλώσσας.
- Να πληροφορηθούν για τη Συστημική Λειτουργική Γραμματική του Michael Alexander Kirkwood Halliday, μια θεωρία που εστιάζει στο πώς οι λεξικογραμματικές επιλογές του/της δημιουργού του κειμένου επηρεάζουν τη νοηματοδότηση.
- Να εξοικειωθούν με τις έννοιες του κειμένου, του συγκεκριμένου και του πολυτροπικού κειμένου.
- Να εννοιολογήσουν τους όρους (εγ)γραμματισμός, λειτουργικός γραμματισμός, κριτικός γραμματισμός, πολυγραμματισμοί και πολλαπλοί γραμματισμοί.

- Να εξοικειωθούν με το σχεδιασμό ενός μαθήματος με βάση τα τέσσερα βήματα των πολυγραμματισμών.
- Να ενημερωθούν για το πώς διατυπώνουμε μαθησιακούς στόχους.
- Να εξοικειωθούν με τον σχεδιασμό ενός γλωσσικού μαθήματος.
- Να πληροφορηθούν για πιθανούς τρόπους αξιοποίησης (ψηφιακών ή μη) μέσω στο γλωσσικό μάθημα.

#### Προ-απαιτούμενες Θεματικές Ενότητες

ΕΛΛ111	Εισαγωγή στη Σπουδή του Πολιτισμού (Θεωρία και Πράξη)
ΕΛΛ121	Βυζαντινή Ιστορία (330 - 1453)
ΕΛΛ122	Βυζαντινή Τέχνη (330 - 1453)
ΕΛΛ123	Νεοελληνική Ιστορία I (1770 - 1897)

#### Συν-απαιτούμενες Θεματικές Ενότητες

ΕΛΛ221	Αρχαία Ελληνική Φιλοσοφία (Πλάτων-Αριστοτέλης)
ΕΛΛ222	Ελληνιστική και Πρώιμη Βυζαντινή Λογοτεχνία (3ος αι. π.Χ. - 7ος αι. μ.Χ)
ΕΛΛ223	Νεοελληνική Λογοτεχνία II (20ος αιώνας)

#### Σύνθεση Βαθμολογίας

Τρόπος Αξιολόγησης	Βαρύτητα στον τελικό βαθμό	Φόρτος εργασίας	
		Ώρες	ECTS
Εβδομαδιαίες Διαδραστικές Δραστηριότητες	10 %	~8 εβδομαδιαίως	1
Εβδομαδιαία Μελέτη	0 %	~275 - ~330	10
Εργασία 1	15 %	~50 - ~60	2
Εργασία 2	15 %	~50 - ~60	2
Τελική/Επαναληπτική Εξέταση	60 %	3	-
<b>Σύνολο</b>	<b>100%</b>	<b>375 - 450</b>	<b>15</b>

#### Κανονισμοί Βαθμολογίας και Τρόποι Αξιολόγησης

- Ένας/Μια φοιτητής/-τρια βαθμολογείται με 9, εάν συγκεντρώσει το 90% της πιθανής βαθμολογησης, δηλαδή,  $90\% \cdot 10 = 9$ , και ούτω καθεξής.
- Βαθμός επιτυχίας (Passing rate)
  - 50% στις Γραπτές Εργασίες
  - 50% στις Διαδραστικές Δραστηριότητες
  - Δικαίωμα συμμετοχής στις τελικές εξετάσεις μιας Θ.Ε. έχουν οι φοιτητές/-τριες που κατοχύρωσαν τον ελάχιστο απαιτούμενο βαθμό ( $\geq 50\%$ ) τόσο στις Γραπτές Εργασίες όσο και στις Διαδραστικές Δραστηριότητες
  - 50% στην Τελική εξέταση

Αν ένας/μια φοιτητής/-τρια συγκεντρώσει βαθμολογία με δεκαδικό ψηφίο, τότε αυτό στρογγυλοποιείται στην πλησιέστερη μισή μονάδα.