

## Διάταξη Θεματικής Ενότητας ΕΛΛ325/Ιστορία της Αρχαίας και Μεσαιωνικής Κύπρου

<b>Σχολή</b>	ΣΑΚΕ	Σχολή Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών	
<b>Πρόγραμμα Σπουδών</b>	ΕΛΛ	Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό	
<b>Θεματική Ενότητα</b>	ΕΛΛ325	Ιστορία της Αρχαίας και Μεσαιωνικής Κύπρου	
<b>Επίπεδο</b>	<b>Προπτυχιακό</b>		<b>Μεταπτυχιακό</b>
	√	<b>Μάστερ</b>	<b>Διδακτορικό</b>
<b>Γλώσσα Διδασκαλίας</b>	Ελληνικά		
<b>Τύπος Διδασκαλίας</b>	Εξ αποστάσεως		
<b>Τύπος Θεματικής Ενότητας</b>	<b>Υποχρεωτική</b>		<b>Επιλογής</b>
			√
<b>Αριθμός Ομαδικών Συμβουλευτικών Συναντήσεων</b>	<b>Σύνολο</b>	<b>Φυσική Παρουσία</b>	<b>Τηλεσυναντήσεις</b>
	3	-	3
<b>Αριθμός Εργασιών</b>	2		
<b>Υπολογισμός Τελικής Βαθμολογίας</b>	<b>Εργασίες</b>	<b>Δραστηριότητες</b>	<b>Τελικές Εξετάσεις</b>
	30 %	10 %	60 %
<b>Αριθμός Ευρωπαϊκών Πιστωτικών Μονάδων (ECTS)</b>	15		

### Περιγραφή Θεματικής Ενότητας

Οι στόχοι της Θεματικής Ενότητας (Θ.Ε.) ΕΛΛ325, «Ιστορία της Αρχαίας και Μεσαιωνικής Κύπρου», είναι οι ακόλουθοι:

- Να εξετάσει αρχαιολογικά δεδομένα, τα οποία μαρτυρούν την πρώτη εμφάνιση του ανθρώπου στην Κύπρο, τις πρώτες μορφές κοινωνικής οργάνωσης και τη σταδιακή ανάπτυξη πολιτειακών δομών.
- Να παρουσιάσει τον τρόπο με τον οποίο διαμορφώθηκαν και εξελίχθηκαν οι πολιτικές, κοινωνικές, οικονομικές και πολιτιστικές δομές στην Κύπρο, από την προϊστορία μέχρι και την κατάκτηση της από τους Οθωμανούς.
- Να ερευνήσει τις παραμέτρους που διέπουν και επηρεάζουν την ιστορική εξέλιξη της Κύπρου, όπως είναι η γεωγραφική της θέση, το νησιώτικο στοιχείο και οι διαπολιτισμικές επαφές με γειτονικούς λαούς.
- Να εξοικειώσει τους φοιτητές με τα προβλήματα ερμηνείας και πρόσληψης της ιστορίας της Κύπρου, ως μέρος της ευρύτερης Μεσογειακής και Ευρωπαϊκής ιστορίας.
- Να εξοικειώσει τους φοιτητές με τη μελέτη των γραπτών πηγών και των αρχαιολογικών δεδομένων.
- Να συμβάλει στην ανάπτυξη κριτικής σκέψης και απόκτησης γνώσεων σχετικών με την διαχρονική Ιστορία της Κύπρου.
- Να εξοικειώσει τους φοιτητές με σύγχρονες επιστημονικές μεθόδους ιστορικής και αρχαιολογικής έρευνας.

### Προ-απαιτούμενες Θεματικές Ενότητες

ΕΛΛ111	Εισαγωγή στη Σπουδή του Πολιτισμού (Θεωρία και Πράξη)
ΕΛΛ112	Αρχαία Ελληνική Τέχνη (1200 π.Χ. – 330 μ.Χ)
ΕΛΛ113	Αρχαία Ελληνική Τέχνη (1200 π.Χ. – 330 μ.Χ)

### Συν-απαιτούμενες Θεματικές Ενότητες

ΕΛΛ211	Αρχαία Ελληνική Λογοτεχνία (Αρχαϊκή - Κλασική περίοδος)
ΕΛΛ212	Νεοελληνική Ιστορία II (1898 – 1949)
ΕΛΛ213	Νεοελληνική Λογοτεχνία I (16 <sup>ος</sup> – 19 <sup>ος</sup> αιώνας)

### Σύνθεση Βαθμολογίας

Τρόπος Αξιολόγησης	Βαρύτητα στον τελικό βαθμό	Φόρτος εργασίας	
		Ώρες	ECTS
<b>Εβδομαδιαίες Διαδραστικές Δραστηριότητες</b>	10 %	~8 εβδομαδιαίως	1
<b>Εβδομαδιαία Μελέτη</b>	0 %	~275 - ~330	10
<b>Εργασία 1</b>	15 %	~50 - ~60	2
<b>Εργασία 2</b>	15 %	~50 - ~60	2
<b>Τελική/Επαναληπτική Εξέταση</b>	60 %	3	-
<b>Σύνολο</b>	<b>100%</b>	<b>375 - 450</b>	<b>15</b>
<b>Κανονισμοί Βαθμολογίας και Τρόποι Αξιολόγησης</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ένας/Μια φοιτητής/-τρια βαθμολογείται με 9, εάν συγκεντρώσει το 90% της πιθανής βαθμολόγησης, δηλαδή, <math>90\% \cdot 10 = 9</math>, και ούτω καθεξής.</li> <li>• Βαθμός επιτυχίας (Passing rate) <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 50% στις Γραπτές Εργασίες</li> <li>○ 50% στις Διαδραστικές Δραστηριότητες (6/12 Pass)</li> <li>○ Δικαίωμα συμμετοχής στις τελικές εξετάσεις μιας Θ.Ε. έχουν οι φοιτητές/-τριες που κατοχύρωσαν τον ελάχιστο απαιτούμενο βαθμό (<math>\geq 50\%</math>) τόσο στις Γραπτές Εργασίες όσο και στις Διαδραστικές Δραστηριότητες</li> <li>○ 50% στην Τελική εξέταση</li> </ul> </li> </ul>			
Αν ένας/μια φοιτητής/-τρια συγκεντρώσει βαθμολογία με δεκαδικό ψηφίο, τότε αυτό στρογγυλοποιείται στην πλησιέστερη μισή μονάδα.			