

Σύντομο Προφίλ Ακαδημαϊκού Προσωπικού / Σύντομο Βιογραφικό Σημείωμα

Πανεπιστήμιο:	Ανοικτό Πανεπιστήμιο Κύπρου
Επίθετο:	Δανιήλ
Όνομα:	Χρήστος
Βαθμίδα:	Συνεργαζόμενο Εκπαιδευτικό Προσωπικό (ΣΕΠ)
Σχολή:	Σχολή Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών
Τμήμα:	Π.Σ. «Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό»
Επιστημονικό Πεδίο: *	Νεοελληνική Λογοτεχνία

* Εξειδίκευση

Ακαδημαϊκά Προσόντα / Τίτλοι Σπουδών (οι καταχωρήσεις να γίνουν αρχίζοντας από τον πιο υψηλό τίτλο)

Ακαδημαϊκός Τίτλος	Έτος	Ίδρυμα	Τμήμα	Τίτλος Διατριβής
Διδακτορική Διατριβή	2000	Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων	Φιλολογίας	Σύγχρονη Ποίηση και Δημοτική Παράδοση. Το Δημοτικό Τραγούδι στην Ποίηση των Μεταπολεμικών Υπερρεαλιστών Ποιητών
Πτυχίο	1992	Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων	Φιλολογίας	Μεσαιωνική και Νεοελληνική Φιλολογία

Ιστορικό Εργοδότησης – να καταχωρηθούν οι τρεις (3) πιο πρόσφατες

Περίοδος Εργοδότησης		Εργοδότης	Τόπος	Θέση
Από	Μέχρι			

1/10/2009	30/6/2019	Ανοικτό Πανεπιστήμιο Κύπρου (ΑΠΚΥ)	Λευκωσία (εξ αποστάσεως εκπαίδευση με διαστήματα διακοπών)	Συνεργαζόμενο Εκπαιδευτικό Προσωπικό (ΣΕΠ)
1/10/2002	31/7/2019	Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (ΕΑΠ)	Πάτρα (εξ αποστάσεως εκπαίδευση με διαστήματα διακοπών)	Συνεργαζόμενο Εκπαιδευτικό Προσωπικό (ΣΕΠ)
1/3/2009	31/8/2009	Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων	Ιωάννινα	Διδακτικό Προσωπικό (σύμφωνα με το Π.Δ. 407/80)

Κύρια άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές, μονογραφίες, βιβλία, εκδόσεις συνεδρίων. Να καταχωρηθούν τα πέντε (5) πιο πρόσφατα και άλλα πέντε (5) επιλεγμένα – (μέγιστος αρ. δέκα (10))

A/A	Έτος	Τίτλος	Άλλοι συγγραφείς	Επιστημονικό Περιοδικό και Εκδότης / Συνέδριο	Τόμος	Σελ.
1	2018	<i>Χρήστος Μπράβος, Βραχνός Προφήτης, Ποιήματα και Κριτικά κείμενα (1981-1987), Επίμετρο - Εργοβιογραφία Χρήστος Δανιήλ</i>		Εκδόσεις Μελάρι		192
2	2018	«Διδάσκοντας λογοτεχνία στα παιδιά της μουσουλμανικής μειονότητας στη Θράκη. Τρεις μελέτες περίπτωσης»	Μαρία Αλεξίου, Ζωή Μπάρμπτα και Ελένη Χατζή	<i>Λογοτεχνική ανάγνωση στο σχολείο και στην κοινωνία</i> , Επιμέλεια Βενετία Αποστολίδου κ.ά., Gutenberg, Αθήνα		452-461
3	2018	«Τα 'βλάχικα' τραγούδια στην Αθήνα. Η παρουσίαση των ηπειρώτικων από τον Νίκο Χουλιαρά την εποχή της Χούντας και του νέου κύματος»		The Books' Journal	90	22-25

4	2016	<i>Ο μαθητευόμενος εφοπλιστής και παλαίμαχος intellectual και πολλά υποσχόμενος ποιητής, ανθυπολοχαγός εν εφεδρεία, πολεμιστής Κρήτης και πάντα δικός σου φίλος Ανδρέας Καμπάς (1919-1965), Επιμέλεια- Εργοβιογραφία – Ανθολόγηση Χρήστος Δανιήλ</i>		Εκδόσεις Άγρα		310
5	2016	«In perpetuum. Η 'Αντίστροφη αφιέρωση' της Μάτσης Χατζηλαζάρου και η απελευθερωτική διάρκεια του έρωτα»		Ποιητική	17	135-145
6	2014	«Ο Νικόλαος Εγγονόπουλος/ ο Ανδρέας Εμπειρικός/ και η ωραία κόρη/ ορθή ως/ στέκονταν εις το παράθυρο του Αναπλιού»		Οδός Πανός	164	20-33
7	2013	Μάτση Χατζηλαζάρου, <i>Γράμματα από το Παρίσι στον Ανδρέα Εμπειρικό [1946-1947] και άλλα ανέκδοτα ποιήματα και πεζά της ίδιας περιόδου, Εισαγωγή – υπομνηματισμός – επιμέλεια Χρήστος Δανιήλ</i>		Εκδόσεις Άγρα		204
8	2011	<i>...Ιούς, Μανιούς, ίσως και Aqua Marina. Μάτση Χατζηλαζάρου, η πρώτη Ελληνίδα υπερρεαλίστρια.</i>		Εκδόσεις Τόπος		178
9	2010	<i>Ξαναδιαβάζοντας τον Νίκο Καββαδία. Ποιητική και πρόσληψη</i>		Εκδόσεις Οδός Πανός		160
10	2005	«Μια Εφαρμογή Υπερκειμένου για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας σε Πλαίσιο Ανοικτής και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης:		<i>3rd International Conference on Open and Distance Learning, Applications of</i>		536 – 559

		Σολωμός-Καβάφης-Καρυωτάκης»		<i>Pedagogy and Technology, Πρακτικά, vol. B, Προπομπός, Αθήνα</i>		

Εκθέσεις (όπου εφαρμόζεται). Να καταχωρηθούν οι πέντε (5) πιο πρόσφατες και άλλες πέντε (5) επιλεγμένες – (μέγιστος αρ. δέκα (10))					
A/A	Ημερομηνία	Θέμα	Διεθνής / Τοπική	Τοποθεσία*	Ρόλος στην Έκθεση
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

* Να καταχωρηθεί ο χώρος, η πόλη κ.τ.λ.

Ερευνητικά Projects. Να καταχωρηθούν τα πέντε (5) πιο πρόσφατα και άλλα πέντε (5) επιλεγμένα – (μέγιστος αρ. δέκα (10))				
A/A	Ημερομηνία	Τίτλος	Επιχορήγηση Από:	Ρόλος στο Ερευνητικό Projects *
1	2017-2019	«Έρευνα, μελέτη και αξιολόγηση του αρχείου του περιοδικού <i>Τετράδιο</i> »	Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τράπεζας (MIET),	Ερευνητής, συγγραφέας

			Αρχαία Σύγχρονης Κοινωνικής Ιστορίας (ΑΣΚΙ), εκδόσεις Άγρα	
2	2013-2014	«Επιλογή αρχαίουμυθων κειμένων της νεοελληνικής και παγκόσμιας γραμματείας για τη δημιουργία σώματος παράλληλων κειμένων για τη διδασκαλία επικής και δραματικής ποίησης στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση», Υπουργείο Παιδείας, Δια βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων και το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας	Ε.Ε. και εθνικοί πόροι	Ερευνητής, συγγραφέας
3	2011-2014	«Επιμόρφωση εκπαιδευτών α/βάθμιας, συνεργατών έργου, β/βάθμιας και στελεχών της εκπαίδευσης» και «Συντονισμός δράσης πιλοτικής εφαρμογής σε γυμνάσια των νομών Ξάνθης και Ροδόπης των διδακτικών υλικών για το μάθημα της λογοτεχνίας», στο πλαίσιο του προγράμματος «Εκπαίδευση των Παιδιών της Μουσουλμανικής Μειονότητας στη Θράκη» των Πανεπιστημίων Αθηνών (ΕΚΠΑ) και Θεσσαλονίκης (ΑΠΘ)	Ε.Ε. και εθνικοί πόροι	Συντονιστής
4	2012-2013	«Πρόσθετο ψηφιακό υλικό για τη διδασκαλία των Νέων Ελληνικών: Σώμα κειμένων και Συμφραστικοί πίνακες λέξεων για μείζονες Έλληνες ποιητές» στο πλαίσιο του προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια βίου Μάθηση – Ψηφιακό Σχολείο» του Υπουργείου Παιδείας, Δια βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων και του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας (ΚΕΓ)	Ε.Ε. και εθνικοί πόροι	Ερευνητής, συγγραφέας
5	2011-2012	«Έρευνα, μελέτη, αξιολόγηση και επιλογή πρόσθετου ψηφιακού υλικού για τη διδασκαλία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: Εικονική περιήγηση της λογοτεχνίας στον γεωγραφικό χώρο και στον ιστορικό χρόνο – Λογοτεχνία και πόλη (Ιωάννινα και Άνω Πόλη Θεσσαλονίκης)», στο πλαίσιο του	Ε.Ε. και εθνικοί πόροι	Ερευνητής, συγγραφέας

		προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια βίου Μάθηση – Ψηφιακό Σχολείο» του Υπουργείου Παιδείας, Δια βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων και του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας (ΚΕΓ)		
6	2006-2007	«Έρευνα και συγγραφή εκπαιδευτικού υλικού για το μάθημα της λογοτεχνίας-επιμόρφωση καθηγητών Μ. Εκπαίδευσης της Θράκης» στο πλαίσιο του προγράμματος «Εκπαίδευση Μουσουλμανοπαίδων 2006-2007» του Πανεπιστημίου Αθηνών (ΕΚΠΑ)	Ε.Ε. και εθνικοί πόροι	Ερευνητής, συγγραφέας
7	2004-2006	Συμμετοχή στη «μελέτη και κριτική ανάλυση του εκπαιδευτικού υλικού, και συμμετοχή στη συγγραφή και τη διάχυση επιστημονικών μελετών, καθώς και στον σχεδιασμό, την επεξεργασία, τη δημιουργία-συγγραφή και την έκδοση ολοκληρωμένων δειγμάτων-προτύπων πρωτότυπου και καινοτομικού έντυπου και ηλεκτρονικού εκπαιδευτικού υλικού για τη διδασκαλία της λογοτεχνίας σε πλαίσιο εξ αποστάσεως εκπαίδευσης» στο πλαίσιο του Προγράμματος «Πυθαγόρας-Ενίσχυση ερευνητικών ομάδων στο ΕΑΠ»	Ε.Ε. και εθνικοί πόροι	Ερευνητής, συγγραφέας
8	2005	«Συμμετοχή στη συγκρότηση λημμάτων για μεταπολιτευτικά περιοδικά: συγκέντρωση, επεξεργασία και πιστοποίηση υλικού» στο πλαίσιο του έργου «Πύλη για την ελληνική γλώσσα και τη γλωσσική εκπαίδευση» του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας (ΚΕΓ)	Ε.Ε. και εθνικοί πόροι	Ερευνητής, συγγραφέας
9	2002-2004	«Έρευνα και συγγραφή εκπαιδευτικού υλικού για το μάθημα της λογοτεχνίας-επιμόρφωση καθηγητών Μ. Εκπαίδευσης της Θράκης» στο πλαίσιο του προγράμματος «Εκπαίδευση Μουσουλμανοπαίδων 2002-2004» του Πανεπιστημίου Αθηνών (ΕΚΠΑ)	Ε.Ε. και εθνικοί πόροι	Ερευνητής, συγγραφέας
10	1997	Εκτέλεση ερευνητικού προγράμματος με θέμα «Ελληνική μεταπολεμική ποίηση» στο Istituto Siciliano di studi Bizantini e	Istituto Siciliano di studi Bizantini e Neoellenici "Bruno Lavagnini"	Ερευνητής, συγγραφέας

		Neoellenici "Bruno Lavagnini" στο Παλέρμο της Ιταλίας		
--	--	---	--	--

*Ρόλος στο Ερευνητικό Project: πχ Επιστημονικός Συντονιστής, Μέλος Ερευνητικής Ομάδας, Ερευνητής, Βοηθός Ερευνητής, άλλα.

Συμβουλευτικές Υπηρεσίες ή/και Συμμετοχή σε Συμβούλια / Επιτροπές - Να καταχωρηθούν οι πέντε (5) πιο πρόσφατες

A/A	Περίοδος	Οργανισμός	Τίτλος Θέσης ή Υπηρεσίας	Κύριες Δραστηριότητες
1				
2				
3				
4				
5				

Βραβεύσεις / Διεθνείς Διακρίσεις (όπου εφαρμόζεται). Να καταχωρηθούν οι πέντε (5) πιο πρόσφατες και άλλες πέντε (5) επιλεγμένες – (μέγιστος αρ. δέκα (10))

Ref. Number	Date	Title	Awarded by:
1	2016	Βραβείο «Εμμανουήλ Ροΐδου» για τη μελέτη <i>Ο μαθητευόμενος εφοπλιστής και παλαίμαχος intellectual και πολλά υποσχόμενος ποιητής, ανθυπολοχαγός εν εφεδρεία, πολεμιστής Κρήτης και πάντα δικός σου φίλος Ανδρέας Καμπάς (1919-1965)</i>	Ακαδημία Αθηνών
2	2014	Βραβείο Δοκιμίου-Μελέτης για το βιβλίο Μάτση Χατζηλαζάρου, <i>Γράμματα από το Παρίσι στον Ανδρέα Εμπειρικό [1946-1947] και άλλα ανέκδοτα ποιήματα και πεζά της ίδιας περιόδου</i>	Βραβεία Βιβλίου Public
3	2012	Βραχεία Λίστα, τελική τριάδα Επιτροπής Κρατικών Βραβείων Λογοτεχνίας για το βιβλίο	Υπουργείο Πολιτισμού

		<i>...Ιούς, Μανιούς, ίσως και Aqua Marina. Μάτση Χατζηλαζάρου, η πρώτη Ελληνίδα υπερρεαλίστρια</i>	
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

Άλλες Διακρίσεις. Να καταχωρηθούν οι πέντε (5) πιο πρόσφατες και άλλες πέντε (5) επιλεγμένες – (μέγιστος αρ. δέκα (10))

A/A	Ημερομηνία	Τίτλος	Κύριες Δραστηριότητες
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			