

### Σύντομο Προφίλ Ακαδημαϊκού Προσωπικού / Σύντομο Βιογραφικό Σημείωμα

<b>Πανεπιστήμιο:</b>	Ανοικτό πανεπιστήμιο Κύπρου
<b>Επίθετο:</b>	Γιαννόπουλος
<b>Όνομα:</b>	Θεόδωρος
<b>Βαθμίδα:</b>	Μέλος ΣΕΠ
<b>Σχολή:</b>	Σχολή Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών
<b>Τμήμα:</b>	-
<b>Επιστημονικό Πεδίο: *</b>	Προϊστορική Αρχαιολογία

\* Εξειδίκευση

### Ακαδημαϊκά Προσόντα / Τίτλοι Σπουδών (οι καταχωρήσεις να γίνουν αρχίζοντας από τον πιο υψηλό τίτλο)

Ακαδημαϊκός Τίτλος	Έτος	Ίδρυμα	Τμήμα	Τίτλος Διατριβής
Διδακτορικός (Ph.D.)	2007	Πανεπιστήμιο Ruprecht-Karls της Χαϊδελβέργης	Προϊστορίας και Πρωτοϊστορίας (Ur- und Frühgeschichte)	<i>Die letzte Elite der mykenischen Welt. Achaia in mykenischer Zeit und das Phänomen der Kriegerbestattungen im 12.-11. Jh. v. Chr.</i>
Πτυχιακός (BA)	2000	Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών	Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης/Τομέας Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης	-

Ιστορικό Εργοδότησης – να καταχωρηθούν οι τρεις (3) πιο πρόσφατες

Περίοδος Εργοδότησης		Εργοδότης	Τόπος	Θέση
Από	Μέχρι			
Σεπτέμβριος 2018	Ιούνιος 2018	Ανοικτό Πανεπιστήμιο Κύπρου	Κύπρος	Μέλος ΣΕΠ/Συντονιστής
Σεπτέμβριος 2017	Ιούνιος 2018	Ανοικτό Πανεπιστήμιο Κύπρου	Κύπρος	Μέλος ΣΕΠ/Συντονιστής
Σεπτέμβριος 2016	Ιούνιος 2017	Ανοικτό Πανεπιστήμιο Κύπρου	Κύπρος	Μέλος ΣΕΠ/Συντονιστής

Κύρια άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές, μονογραφίες, βιβλία, εκδόσεις συνεδρίων. Να καταχωρηθούν τα πέντε (5) πιο πρόσφατα και άλλα πέντε (5) επιλεγμένα – (μέγιστος αρ. δέκα (10))						
A/A	Έτος	Τίτλος	Άλλοι συγγραφείς	Επιστημονικό Περιοδικό και Εκδότης / Συνέδριο	Τόμος	Σελ.
1	2018	Johnson, M. <i>Αρχαιολογική Θεωρία. Μια εισαγωγή, μετάφραση: Θεόδωρος Γ. Γιαννόπουλος</i>		Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης		
2	2017	«Προϊστορική αρχαιολογία και πληθυσμιακή γενετική: θεωρητικές και ερμηνευτικές (α)συμβατότητες»		Συλλογικός τόμος: <i>Μεθοδολογικά Ζητήματα στις Κλασικές Σπουδές. Παλαιά Προβλήματα και Νέες Προκλήσεις. Ηράκλειο: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης</i>	1	21
3	2016	“Teichos Dymaion” και “Portes in Achaia”		<i>The Encyclopedia of Ancient History, updated version. New Jersey: Wiley Blackwell</i>	1	2
4	2012	«Πόθεν και πότε οι Έλληνες;». <i>Οι υπεύθυνες</i>		Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης	1	646

		απαντήσεις της επιστήμης και η παρούσα κατάσταση της έρευνας για την πρώτη αρχή του ελληνικού πολιτισμού				
5	2009	„One ring to bind them“. The chamber tomb I of Monodendri in Achaea and the missing piece of an interesting puzzle“		Διεθνές Συνέδριο: <i>From the Aegean to the Adriatic: Social Organisations, Modes of Exchange and Interaction in the Post-palatial Times</i> , Proceedings of the International Workshop, Udine, December 1st-2nd 2006. Ρώμη: Quasar	1	14
6	2008	<i>Die letzte Elite der mykenischen Welt. Achaia in mykenischer Zeit und das Phänomen der Kriegerbestattungen im 12.-11. Jahrhundert v. Chr.</i> («Η τελευταία ελίτ του μυκηναϊκού κόσμου. Η Αχαΐα στη μυκηναϊκή εποχή και το φαινόμενο των ταφών πολεμιστών κατά τον 12ο-11ο αιώνα π.Χ.»)		Βόννη: Dr. Rudolf Habelt	1	385
7						
8						
9						
10						



Εκθέσεις (όπου εφαρμόζεται). Να καταχωρηθούν οι πέντε (5) πιο πρόσφατες και άλλες πέντε (5) επιλεγμένες – (μέγιστος αρ. δέκα (10))					
Α/Α	Ημερομηνία	Θέμα	Διεθνής / Τοπική	Τοποθεσία*	Ρόλος στην Έκθεση
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

\* Να καταχωρηθεί ο χώρος, η πόλη κ.τ.λ.

**Ερευνητικά Projects. Να καταχωρηθούν τα πέντε (5) πιο πρόσφατα και άλλα πέντε (5) επιλεγμένα – (μέγιστος αρ. δέκα (10))**

A/A	Ημερομηνία	Τίτλος	Επιχορήγηση Από:	Ρόλος στο Ερευνητικό Projects *
1	01/01/2007- Σήμερα	Πρόγραμμα χημικών αναλύσεων αρχαιολογικών ευρημάτων με τίτλο «Krieg und Frieden zwischen Italien und Westgriechenland. Importe und Einflüsse aus Italien im mykenischen Achaia, in Ätolien und auf Kefalonia – Πόλεμος και ειρήνη ανάμεσα στην Ιταλία και τη δυτική Ελλάδα. Εισαγωγές και επιδράσεις από την Ιταλία στη μυκηναϊκή Αχαΐα, στην Αιτωλία και στην Κεφαλλονιά» υπό την διεύθυνση των Δρ. Reinhard Jung και Mathias Mehofer	Μυκηναϊκή Επιτροπή της Αυστριακής Ακαδημίας των Επιστημών	Συνεισφορά Αρχαιολογικών ευρημάτων για χημική ανάλυση, καθώς και αναλυτική παρουσίασή τους στον συλλογικό τόμο του προγράμματος
2	01/09/2003- 20/09/2003	Αρχαιολογική ανασκαφή του Γερμανικού Αρχαιολογικού Ινστιτούτου στην μυκηναϊκή ακρόπολη της Τίρυνθας στην Αργολίδα υπό την διεύθυνση του καθ. J. Maran	Γερμανικό Αρχαιολογικό Ινστιτούτο	Μέλος Ερευνητικής Ομάδας
3	01/09/2002- 29/09/2002	Επιφανειακή έρευνα στην κοιλάδα του Φλιούντα στο πλαίσιο του προγράμματος του Ινστιτούτου Προϊστορίας και Πρωτοϊστορίας του Πανεπιστημίου της Χαϊδελβέργης και της ερευνητικής έδρας Αρχαιομετρίας της Ακαδημίας Επιστημών της Χαϊδελβέργης για την «Οικιστική ιστορία και εξέλιξη του τοπίου στην κοιλάδα του Φλιούντα (Κορινθία, νότια Ελλάδα) – Αποκατάσταση ενός αρχαίου τοπίου», υπό την διεύθυνση των καθ. J. Maran, G. A. Wagner και του Δρ. A. Lang	Ινστιτούτο Προϊστορίας και Πρωτοϊστορίας του Πανεπιστημίου της Χαϊδελβέργης και Ερευνητική Έδρα Αρχαιομετρίας της Ακαδημίας Επιστημών της Χαϊδελβέργης	Μέλος Ερευνητικής Ομάδας
4				
5				
6				
7				



8				
9				
10				

*\*Ρόλος στο Ερευνητικό Project: πχ Επιστημονικός Συντονιστής, Μέλος Ερευνητικής Ομάδας, Ερευνητής, Βοηθός Ερευνητής, άλλα.*

**Συμβουλευτικές Υπηρεσίες ή/και Συμμετοχή σε Συμβούλια / Επιτροπές - Να καταχωρηθούν οι πέντε (5) πιο πρόσφατες**

A/A	Περίοδος	Οργανισμός	Τίτλος Θέσης ή Υπηρεσίας	Κύριες Δραστηριότητες
1				
2				
3				
4				
5				

<b>Βραβείσεις / Διεθνείς Διακρίσεις (όπου εφαρμόζεται). Να καταχωρηθούν οι πέντε (5) πιο πρόσφατες και άλλες πέντε (5) επιλεγμένες – (μέγιστος αρ. δέκα (10))</b>			
<b>Ref. Number</b>	<b>Date</b>	<b>Title</b>	<b>Awarded by:</b>
1	2013	Λυκούργειο Βραβείο για το βιβλίο «Πόθεν και πότε οι Έλληνες;». Οι υπεύθυνες απαντήσεις της επιστήμης και η παρούσα κατάσταση της έρευνας για την πρώτη αρχή του ελληνικού πολιτισμού	Ακαδημία Αθηνών
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

<b>Άλλες Διακρίσεις. Να καταχωρηθούν οι πέντε (5) πιο πρόσφατες και άλλες πέντε (5) επιλεγμένες – (μέγιστος αρ. δέκα (10))</b>			
<b>A/A</b>	<b>Ημερομηνία</b>	<b>Τίτλος</b>	<b>Κύριες Δραστηριότητες</b>
1			
2			
3			
4			



5			
6			
7			
8			
9			
10			